



CIMETIERE ITINERANT DE CANAPES
Compagnie La baleine-cargo
FICHE TECHNIQUE

CONTACTS

Administratrice de tournée

Laure brouillard
Tél 06 34 10 28 68

laure.brouillard@labaleinecargo.com

Régisseur général

Thierry Grasset
Tél 06 30 94 99 54

thierry.grasset@yahoo.fr

Responsable artistique

Françoise Guillaumond
Tél 06 82 39 51 06

contact@labaleinecargo.com

5 comédiens (pour le spectacle) / 2 comédiens (pour la visite guidée)

1 régisseur

1 administratrice de tournée (aide technique)

1 responsable artistique (aide technique et artistique)

1 chargée de diffusion (facultatif)

Le cimetière itinérant de canapés a été conçu pour accueillir jusqu'à 400 personnes le temps de la représentation.

L'installation est ouverte 6 heures par jour au maximum, en accès libre :

9 canapés (objets sonorisés) monologuent et ressassent leur histoire (le compteur de culs, le nid, l'étranger, le parisien, le canapé du frère, le canapé d'amour, le canapé du psy, le collectionneur, la couveuse et le grincheux) ; 2 canapés parlent en interaction avec le public (l'amoureux des fesses et la mauvaise éducation) ; le canapé méchant fume de rage.

Sur l'espace des nouveaux arrivants, une boîte à offrandes sonorisée permet de collecter des souvenirs et d'en partager avec le public.

Au choix :

Temps fort : « La cérémonie d'adieu au nouvel arrivant »

1h de spectacle durant le temps d'ouverture de l'installation :

Un point de rendez-vous est fixé au public.

Il est situé à proximité du cimetière de canapés (de l'installation). Là, le public forme un cortège guidé par le maître de cérémonie. Ce cortège évolue au son d'un soubassophone et s'organise derrière le «nouvel arrivant», canapé qu'un couple va déposer au cimetière.

Entresorts : 2 à 3 visites guidées du cimetière itinérant de canapés (1/2 h chacune)

En cas de pluie l'installation n'est plus accessible (bâchée) si elle est prévue hors espace couvert et la représentation ne peut être maintenue pour des raisons électriques.

MONTAGE / DEMONTAGE

Tout le personnel mentionné ci-dessous est mis à disposition par le lieu d'accueil

- 4 personnes pendant 4 heures pour le déchargement et la mise en place de l'installation.
 - 4 personnes pendant 2 heures pour le chargement des canapés à l'issue de la représentation.
- Il s'agit de porter des objets lourds (canapés)

Montage en 5 heures – réglage son et filage 1heure – démontage en deux heures.

Compagnie La baleine-cargo

12 rue alphonse baudin – 17000 La Rochelle – France
tél 06 10 28 68 / 05 46 01 60 55

contact@labaleinecargo.com www.labaleinecargo.com

TECHNIQUE

Équipements nécessaires, à fournir

Armoire électrique avec 6 directs séparés avec une protection individuelle 30milli
 (Besoin de distribution séparée plus que de puissance consommation maximum 9 kWh)
 1 extincteur feu de types A.B,
 Passages de câbles si nécessaire
 Câbles électriques (400 m, 10 doublettes, 15 triplettes). Nous contacter en cas de problème.
 6 XLR de 20 m chacun.
 2 tables et 7 chaises.

Accès à l'espace

Accès et parking 2 camions de 22m3 + 1 véhicule léger

Descriptif Technique

L'installation se compose de 20 canapés groupés ou isolés. Une tente customisée marque l'entrée du cimetière de canapés. Là on trouve un point d'accueil et de la tisane aux chrysanthèmes.

Le cimetière est composé de plusieurs espaces disposés en étoile autour des canapés nouveaux arrivants.

- Les nouveaux arrivants, 3 canapés d'accueil et d'écriture
- Les monologues, 9 canapés sonores
- L'amoureux des fesses, canapé sonore interactif
- La Mauvaise Education
- Le compteur de culs, canapé sonore avec mini feu d'artifice à la fin de la représentation
- Le canapé méchant, canapé isolé, ponctuellement animé par 1 comédien, équipé d'une machine à fumée.
- Le canapé suédois solidaire, espace scénique d'un canapé en kit.
- Les canapés aux regrets, espace scénique composé d'un cercle de 4 canapés
- Le grincheux (canapé sonorisé et espace scénique le temps de la représentation)
- Le match, 1 fauteuil espace scénique en plus, si représentation
- Les peaux, 1 canapé espace scénique en plus, si représentation

Espace scénique

- de 400 à 800 m2 environ (nous nous adaptons aux différentes configurations)
- L'espace doit être plat. Le sol propre (sans déchets, bris de verre ni déjections) le public doit pouvoir s'asseoir par terre.

GARDIENNAGE

A définir en fonction des temps de montage et de démontage. Détaillé dans le contrat de cession.

ACCUEIL

Hébergement et repas pour l'équipe détaillée dans le contrat de cession.

Loge équipée de :

- tables et de chaises
- miroirs (si possible un miroir de plein pied)
- boissons chaudes et froides, encas (fruits secs, fruits, gâteaux secs...)
- prises électriques

Les toilettes et la loge doivent être accessibles à proximité du lieu de spectacle (moins de 3min).

Compagnie La baleine-cargo

12 rue alphonse baudin – 17000 La Rochelle – France

tél 06 10 28 68 / 05 46 01 60 55

contact@labaleinecargo.com www.labaleinecargo.com